

Beleza y dignidad - Schönheit und Würde

Menschen in Kuba

Udo Pagga 2013 (www.yuapg-fotoart.de)

Warum Menschen, warum Kuba, warum diese Bilder?

Menschen sind für mich die interessantesten fotografischen Themen, ob als Porträt, ob als Szene oder auch nur klein, irgendwo im Hintergrund. Wenn ein Mensch auf einem Bild zu sehen ist, kann man sich eine Geschichte vorstellen, man wird angeregt nachzudenken, vielleicht fängt man sogar an zu träumen und sich zu wünschen, diesem Menschen zu begegnen und Kontakt mit ihm aufzunehmen oder ihn in der Realität zu sehen.

Menschen, die nicht zum Bekanntenkreis gehören, bei uns zu fotografieren, ist schwierig. Die Bedenken sind groß, die Angst, dass mit den Bildern Missbrauch getrieben wird enorm. Wozu ein Bild? Man muss etliches an Überzeugungsarbeit leisten. In Kuba ist das noch anders. Erstens gibt es viele gut aussehende, interessante Menschen, viel mehr als hier. Zweitens haben sie meist keine Scheu und keine Abneigung, sich fotografieren zu lassen. Es macht ihnen und dem Fotografen Spaß. Drittens sind die Ergebnisse für mich überzeugend.

Diese Bilder stellen eine kleine Auswahl dar. Unterschiedliche Personen, unterschiedliche Orte, verschiedene Techniken (sw, reduziert Farben, leichte Verfremdungen). Es sind Bilder, die für sich sprechen, die man nicht groß erklären muss, wenn man bereit ist, auf das Thema Mensch und Porträt einzugehen. Bilder, die Schönheit und Würde, Melancholie und Lebensfreude ausstrahlen.















































